

Sotto l'ombra d'un faggio

Recit.

1. Recit

Alessandro Scarlatti

Bass

Archlute

Sot- to l'om- bra d'un fagg- io pian- gen- te, e sos- pi- ran- te,

sta- va Tir- si il pas- tor di Fil- li a- man- te; quand'

ec- co in quel i- stan- te, vid- de ap- pa- rir la bel- la: al- la fa- ce ge-

mel- la ar- dea Pau- ra d'in- tor- no, ar- dea il fior sù la ri- va, e l'on- da

stes- sa per non ar- de re an- ch'el- la á tan- ta fa- ce,

5

10

sciol- se gl'ar- gen- ti e di- ven -tò fu-

maintain -->

15

ga- ce. All' ho- ra_ il Dio d'A- mor, chi vi in- tor- no scher-

maintain --> maintain -->

za- va fra l'er- bet- ta per ac- cres- cer le

20

fiam- me ai co-ri_a- man- ti le lab- bre a un tem- po_a- pri ea lu- sin- gar l'ar- dor can-

BII - - - - -

tò- can- tò co- sì.