

Lasso vita mia

John Dowland

5

Tenor

Treble viol

Bass viol

Lute

Las- so vi- ta mia, mi fa mo- ri- re, las- so

15

10

vi- ta mia, mi fa, mi fa mo- ri- re, Cru- del',

vi- ta mia, mi fa, mi fa mo- ri- re, Cru- del',

20

25

cru- del' a- mor mio cor con- su- me, Da mil- le, mil- le, mil- le fe-

cru- del' a- mor mio cor con- su- me, Da mil- le, mil- le, mil- le fe-

BII-----

ri- te, da mil- le, mil- le, mil- le fe- ri- te, mil- le, mil- le fe- ri- te,

BII - - - - -

1 2 3 e

(stretch) ^

che mi fa, che mi fa, che mi fa mo- rir, mo- rir. Ahi me,

1 2 3 e

Ahi me, Deh, che non mi fa mo- ri- re, mo- ri- re,

1 2 3 e

50

Deh, che non mi fa mo-ri- re, mi fa mo-ri- re, Cru-

Figured bass notation: r r a r | r e g r | r e a r | r e a r | r e a r

55

60

del', cru- del' a- mor, cru- del', cru- del', cru- del' a- mor,

Figured bass notation: r r ar | e f fe | a a | r a | r a r | r r r r | r r a | e f a

65

mi fa so- frir mil- le mar- ti- re, mil- le, mil- le, mil- le mar- ti- re,

BII - -

Figured bass notation: ar d r | r a | a da | r a a | fe a a | e r | g h | g h g

70

mi fa so- frir mil- le mar- ti- re, mil- le, mil- le, mil- le, mil- le, mil- le, mil- le,

BII

75

mil- le, mil- le mar- ti- re, mi fa so- frir

80

mil- le, mil- le mar- ti- re, mar- ti- re.

rit.