

Revecy venir du printans

Claude Le Jeune

Refrain

S

Verse 1

The musical score for "Revecy venir du printans" by Claude Le Jeune is presented in four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics start with "Re- ve- cy ve- nir du Prin- tans l'a- mou- reuz' et bel- le sai- zon. Le cour- ant des eaus re-", with musical notation below each word. Measures 10 and 15 are indicated with boxes. The second staff continues the melody and lyrics, including "cher- chant, - Le ca- nal d'é- té s'é- clair- cît: Et la mer cal- me de - ces flots A- mo- lit". Measures 20 and 25 are also boxed. The third staff begins with "le tris- te cour- rous: Le Ca- nard s'é- gay' se plon- jant, Et se la- ve coint de- dans l'eau: Et la grû! -", with measures 30 and 35 boxed. The fourth staff concludes the section with "qui four- che son vol Re- tra- ver- se l'air - et s'en- va. Le so- leil é- clai- re lui- zant D'u- ne plus sé- rei- ne clair- té: Du nu- a- ge l'om- bre s'en- fuit, - Qui se ioû' et court et noir- cît Et fo- retz et champs et", with measures 40 and 45 boxed.

45

50

cout-taus. Le la-beur hu-main re-ver-dît, Et la prê-dé-cou-vre ses-fleurs. De Ve-nus le filz Cu

55

60

-pi-don L'u-ni-vers se-mant de ses traïs, De sa flamme va ré-chau-fér. A-ni-maus, qui volet

65

70

en l'air, A-ni-maus, qui ram-pet au chams A-ni-maus qui na-get auz eaus. Ce qui mes-me-ment ne-sent pas,

75

Verse 4

80

A-mou-reux se fond de plai-zir. Ri-on aus-si nous: et cher-chon Les é-bas et ieus du

85

Prin-tans: Tou-te cho-se rit de plai-zir: Sé-le-bron la gay-e sai-zon,