

Armato il cor

Claudio Monteverdi

Tenor 1

Ar-ma-to il cor, ar-ma-to il cor, ar-ma-to il
cor d'a-da-man-ti-na fe-de nell' a-mo-ro-so. Re-gno a mi-li-tar, a
mi-li-tar, a mi-li-tar a mi-li-tar ne ve-gno,
Ar-ma-to il cor, ar-ma-to il cor d'a-da-man-ti-na fe-de nell' a-mo-ro-so
re-gno a mi-li-tar a mi-li-tar, a mi-li-tar

25

a mi-li-tar ne ve-rit. gno con-tra-ste-rò col Ciel e con la

(John)

a a a a

30

pu-gne-rò, pu-gne-rò, pu-gne-rò, pu-gne-rò con la mor-te

a a a a

35

con-tra-ste-rò col Ciel, pu-gne-rò, pu-gne-rò, pu-gne-rò con la

$\frac{1}{2}$ BII

a a a

40

mor-te, con-tra-ste-rò con-tra-ste-rò, con-tra-ste-rò, col Ciel e con la

a

45

sor-te, pu-gne-rò, pu-gne-rò, pu-gne-rò, pu-gne-rò con la mor-te. Ch' in-

BIII

a

50

tre-pi- do guer- rie- ro, se vit- to- ria non ho, tre- pi- do guer- vi- ta non che-

4 4 4

ro, ch'in tre- pi- do guer rie- ro, se vit to- ria non ho, vi- ta non che- ro se vit- to- ria non

1 2 3 4 2 3 4

ho, vi- ta non che- ro, se vit- to- ria non ho, se vit- to- ria non ho, vi- ta non

1 2 3 4 2 3 4

che- ro, ch'in- tre- pi- do guer rie- ro, se vit- to- ria non ho, se vit- to- ria non

7 4 4 4 4

ho, vi- ta non che- ro, vi- ta non che- ro, vi- ta, vi- ta non che- ro.

1 2 3 4 2 3 4

poco rit.