

18. Nach Lust hab ich

Arnolt Schlick

Nach lust hab ich mir aus- ser-
 Vil lan- ger weil hab ich er-
 Was zeich- stu mich hertz ei- nigs

F lute

The first system shows a vocal line in G-clef with a key signature of one flat and a common time signature. The lyrics are: "Nach lust hab ich mir aus- ser- Vil lan- ger weil hab ich er- Was zeich- stu mich hertz ei- nigs". Below the vocal line is a lute tablature line in C-clef with a common time signature, containing rhythmic notation and letters 'a', 'r', 'b', 'e'.

5 10

welt dich fraw meins her- tzen ein trö- ste- rin.
 wart es wil nit sein an dei- ner zeit,
 ein, seit du doch weist gantz trew van mir.

The second system continues the vocal line and lute tablature. It includes measure numbers 5 and 10 in boxes. The lyrics are: "welt dich fraw meins her- tzen ein trö- ste- rin. wart es wil nit sein an dei- ner zeit, ein, seit du doch weist gantz trew van mir." The lute tablature continues with rhythmic notation and letters 'a', 'r', 'e', 'a', 'r', 'a', 'r', 'e', 'r', 'a', 'r', 'a'.

15

In rech- ter lieb zu dir ge- felt
 daz mir mein grosz ver- lan- gen hart,
 Mit züch- ten masz dich des ge- mein,

The third system continues the vocal line and lute tablature. It includes measure number 15 in a box. The lyrics are: "In rech- ter lieb zu dir ge- felt daz mir mein grosz ver- lan- gen hart, Mit züch- ten masz dich des ge- mein,". The lute tablature continues with rhythmic notation and letters 'a', 'r', 'e', 'a', 'r', 'a', 'r', 'e', 'r', 'a', 'r', 'a'.

20

wann du hast von mir hertz mut und syn zu
 ja wurt ge- wendt in tröst und freit, daz
 nit lad der bur- den zü vil uff dich, das

The fourth system continues the vocal line and lute tablature. It includes measure number 20 in a box. The lyrics are: "wann du hast von mir hertz mut und syn zu ja wurt ge- wendt in tröst und freit, daz nit lad der bur- den zü vil uff dich, das". The lute tablature continues with rhythmic notation and letters 'a', 'r', 'e', 'a', 'r', 'a', 'r', 'e', 'r', 'a', 'r', 'a'.

die-nen dir mit gan-tzer gir ha-
wil nit sein, bei al-witz tem schein, ich-
dyr da-rin, nit witz ze-rin, solst

a r e a r a r a e a

stu al zeit er- fun- den mich nach dei- nem-
weis wol wer und was schlu- den mich nach dei- nem-
du füss- lein und was schlu- pfen lan, zwar du bringst-
du füss- lein und was schlu- pfen lan, zwar ich dir

a r e a r e r a e r a a a r r

wil- len wil- ligk- lich das la- stu-
an den sel- ben endt nit mer da-
doch kein solchs nit gan, noch gwin- stu

r a r a e r e a a

mich ge- nie- ssen hin- der sich-
von dann ra- nicht schmu- tzicht hendt-
mir ein freunt- lichts schmus- schmus- sen an

e r a r a r a r e a r a