

## 8. Recit - Ferma, ferma

Alessandro Stradella

Circe

Fer- ma, fer- ma, Zef- fi- ro, fer- ma le fu- gi- ti- ve pian- te!

Bass viol

400

Trop- po sen- za di te, trop- po si stan- ca chi qua ri- vol- ga pe- re- gri- no il pie- de

405

e, per far im- mor- tal chi già pos- sie- de fa- ma d'e- ter- ni- tà, tem- po non man- ca.

- Sì, sì, Zef- fi- ro, at- ten- di e, pria di scior- re il vo- lo al-

410

l'uno e al- l'al- tro po- lo, sia fa- con- da la de- stra, il la- bro mu- to: ché ben

mer- ta tri- bu- to quel nu- me che per o- ra tra noi ri- splen- de

415

Zeffiro

e que- ste ri- ve o- no- ra. Re- gi- na, il ver- tu par- li: ma quai

420

do- ni\_of- frir pon- no, che da ci- glio lin- ceo non sian de- ri- si, l'on- de, l'au- re, gl'E-

Algido

425

li- si? Ti- mor trop- po sco- per- to, a- mi- ci, il cor m'in- gom- bra

Zeffiro Circe

qual tri- bu- to può dar- gli e- gua- le al mer- to un fiu- me? Un ven- to? U-

Algido Zeffiro

430

n'om- bra? Io spo- glia- ro di gem- me le più ric- che rem- me. Io, scor- ma-

ren- do\_in bre- v'o- ra un lun- go gi- ro, tor- rò l'a- re- ne al Ta- go e gl'o- stri a Ti- ro.

Circe

435

No, ch'ab- ba- stan- za al pe- re- gri- no e- ro- e, già di glo- rie tut-

t'e- bro, por- ge l'Ar- no te- so- ri ed o- stri il Te- bro! -