

11. Aria - Chi di voi me porta

Alessandro Stradella

480

Violin 1

Violin 2

Algido

Archlute

Chi di voi mi por- ta_a

vo- lo do- ve_ il sol mi- nie- re in- do- ra, chi di voi mi por- ta_a

485

vo- lo do- ve_ il sol mi- nie- re in- do- ra. on- d'io pos- sa per bre- v'o- ra tra- sfor- mar- mi, tra- sfor

mar- mi in un pat- to- lo. on- d'io pos- sa per bre- v'o- ra tra-- sfor- mar mi, tra- sfor-

Figured Bass:
 r e b | r a r^{2e} | r a | e r a | e r e r |
 e b | a r^{4g} | a a | a a | e a | e b |
 b | | | r b e | e b r b |

mar- mi in un pat- to- lo? Poi che sol tra que- sti_al-

Figured Bass:
 a r e r b r | r a r | e r a e r | r | r r |
 b a r e r | e | e a a | a a | a a | e a r | e | e a |
 e b r e | r | r e b | r b | b e | e | e b | r

lo- ri con- si- sto- no_in de- li- zie i miei- te so- ri, poi che sol tra- que- sti_al lo- ri con-

Figured Bass:
 e r r | e | e b e | e d e | e | r r |
 e r | e | b r r | b g | | e |
 r e | r e r e | e | e b | a | r

si- sto- no_ in de- li- zie i miei te- so- ri, i mie- i te- so- ri.

S'u- na lim- pi- da cor-

ren- te è ric- chez- za op- pur vir- tù, s'u- na lim- pi- da cor-

cor- re, ma, se man- ca na- tu- ra, - ar- te soc- cor- re, a gran pro- ve Al- gi- do

530

cor- re, ma, se man- ca na- tu- ra, - ar- te soc- cor- re, ar-

535

te soc- cor- re.

rit. Queste di fragil tempra