

3. Il Romeo

Barbara Strozzi

[5]

Va gò men- di- co_ il co- re tut- to_ il Re- gno d'a-
Tor- nò dal suo cam- min- o il mio cor pel- le-

Figured Bass: 6 6 # 7 6 # 6 a

[10] [15]

mo- re di- man- dan- do pie- ta, chie- den- do a- i- ta nell' in- fe- li- ce
gri- no, né pie- to- so fa- vor hà ma- i- tro- va- to per il men- di- co

Figured Bass: 6 5 3 6 6 # #6 6#6 6 6 7 6 # a

[20] [25]

sua, nell' in- fe- li- ce sua, po- ve- ra vi- ta. Ne
suo, per il men- di- co suo, mi- se- ro sta- to. Fem-

Figured Bass: # 6 7 6 7 6 6 5 # # ♭ a

