

8. Anchor che col partire

(Cipriano de Rore)

Emanuel Adriaenssen

An- cor che col par- ti- re Io

mi sen ta mo- ri- re Par- tir vor-

rei ogn' hor o- gni mo- men- to Tant' e il pia-

cer ch'io sen- to, Tant' e il pia- cer ch'io sen to

De la vi- ta ch'ac- qui-

The score consists of six systems, each with a vocal line and a lute tablature line. The tablature uses letters 'a', 'b', 'c', 'd', 'e', 'f', 'g' on a six-line staff to represent fret positions. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated at the start of their respective systems.

sto nel ri- tor-

no; E co- si mill' e mil- le volt' il gior-

20

no, e mil- le volt' il gior- no Par- tir da voi

Tan- to son dol- ci gli ri- tor-

25

ni mie i, mie- i,

30

E co- si mill' e mil- le vol- ti' il gior- no, mill' e mil- le volt' il

gior- no Par- tir da voi vor-

33

re- i, Tan- to son dol- ci

gli ri- tor- ni mie-

40

i.