

13. O s'io potessi, donna

(Jacquet de Berchem)

Emanuel Adriaenssen

5

O s'io po- tes- si, don- na, dir quel che nel mio cor io prov' e sen- to, io
O s'io po- tes- si, don- na, dir quel che nel mio cor io

10

prov' e sen- to, in- vi- dio- so fa- rei chiun- che con- ten- to. Splen-
prov' e sen- to, in- vi- dio- so fa- rei chiun- che con- ten- to.

15

de nel vos- tro vis' un vi- vo so- le, e dai bell'
Splen- de nel vos- tro vis' un vi- vo so- le, e dai bell'

20

oc- chi pio- ve, fuo- co d'a- mor che m'ard' e strugg' il cuo- re,
oc- chi pio- ve, fuo- co d'a- mor che m'ard' e

25

fuo- co d'a- mor che m'ard' e strugg' il cuo- re, e da gli ac- ce- si
strugg' il cuo- re, che m'ard' e strugg' il cuo- re, e da gl'ac- ce- si

[30]

la- bri un fia- to muo- ve, de si gra- te pa- ro- le, che più
 la- br'un fia- to muo- ve, de si gra- te pa- ro- le,

[35] [40]

l'ac- cen- de, e fa dol- ce ar- do- re. O che fe- li- ce a- mo- re, via
 Che più l'ac- cen- de, e fa dol- ce ar- do- re. O che fe- li- ce a- mo- re,

[45]

più d'ogn' altr' il mio di fuoc' e ven- to, di fuoc' e ven- to, be-'
 via più d'ogn' altr' il mio di fuoc' e ven- to,

[50]

a- to vi- v'a re- mi- rar- v'in- ten- to, be- a- to
 be- a- to vi- v'a re- mi- rar- v'in- ten- to,

[55]

vi- v'a re- mi- rar- v'in- ten- to.

O, lady, if I could only say
what I experience and feel in my heart
those who are content would be envious.
A living sun shines in your face,
and from your beautiful eyes pours forth
a flame of love which burns and consumes my heart.
And from your burning lips a breath moves
of such pleasing words that ignites it further
and makes sweet passion.
What a love is mine, much happier than any other!
Blessed by fire and wind, it lives intently gazing at you.