

14. Madonna mia pietà

(Orlando di Lasso)

Emanuel Adriaenssen

Ma- don- na mia pie- ta, ma- don- na mia pie- ta

5

chiam' et a- i- ta, ma- don- na mia pie- ta, ma- don- na mia pie-

ta chiam' et a- i- ta, ch'io mo- ro es- ten- t'a tort' e pur vo-

le- te. Io gri- do, io gri-

10

do_e non sen- ti- te, io gri- do_e non sen- ti-

1)

15

te, a-qua ma-don- n'al fo- co, a-qua ma-don- n'al fo- co, ch'io mi sen- to mo-

ri- re a po- co a po- co, a-qua ma-don- n'al fo- co, a-qua ma-don- n'al

20

fo- co, ch'io mi sen- to mo- ri- re a po- co a po- co.

1) 3 chords h/././f/h, ./././e/., ./././f in orig.