

# 22. Cara la vita mia

(Part 1 - Giaches de Wert)

Emanuel Adriaenssen

Ca-ra la vi-ta mi-a, e-gl'è pur ve-ro

ch'al-tra fiam-ma d'a-mor, ch'al-tra fiam-ma d'a-mor non

v'ars' il pet-to, in tan-to tem-po si tur-ba-to\_e

fie-ro, in tan-to tem-po si tur-ba-to\_e fie-ro, si

tur-ba-to\_e fie-ro, si tur-ba-to\_e fie-ro.

1) Notes one course lower in orig.



# Poi che con gl'occhi

## Part 2

Musical notation for the first system. The vocal line is in G major, 4/4 time. The lyrics are: Poi che con gl'occhi io veg-gio l'a-ria su-

5 a

Musical notation for the second system. The vocal line continues with lyrics: a-ve, e'l bel se-re-no vol-to e con l'or-re-chi as-

10

Musical notation for the third system. The vocal line continues with lyrics: col-to tan-te ca-re d'a-mor dol-

a

Musical notation for the fourth system. The vocal line continues with lyrics: ce pa-ro-le, dol-ce pa-ro-

15

Musical notation for the fifth system. The vocal line continues with lyrics: le, Che furn' al mon-do so-le

che furn' al mon- do so- le per a- dol- cir d'o- gni mio

20

crud' as- pet- to, e

quel che bra- mi sempr' e quel ch'io chieg- gio, nel- le mie

bracc' io go- do, io go- do,

30

e col gio- i- re, e col gio- i- re, e col gio- i- re, tem-

pro l'as- pra ca- gion del mio mar- ti-

re, e col gio- i- re, e col gio- i- re, e col gio- i-

re, tem- pro

l'as- pra ca- gion del mio mar- ti-

re.