

# 25. Le Rossignol

(Orlando di Lasso)

Emanuel Adriaenssen

1 a e r a a a r r e e a r d r a a r e a f r e r

5 r a a a a r r r r e a h h h e e a r f e r e e r a

10 f e r e f e f e r e a a r d a r d a r d r a r e r

15 r a a a a e r a r r r r e f e h h h e e a r f e r

20 e a r a f e r e f e a e f [e] f d r e

1) c in orig. Changed to fit cantus part.

25

a a a a a a a a  
 a a a a a a a a  
 a a a a a a a a

a a a a a a a a  
 a a a a a a a a  
 a a a a a a a a

30

e e e e e e e e  
 g f f e f e r e f e f e r e  
 r e r r r r r r

h h e e a r r r  
 a a f e f e a a  
 g r r r r r r r

a e r e e f r a a r e  
 r e g g e f f f f f f f  
 r e b r r r r r r r

40

r r r e a a r e f h h f e  
 e f r e f e a a a a a a  
 e r e r r e b r r r r r

e r e f e f r a r e e  
 f f f f f f f f f f f f  
 a a a a a a a a a a

45

a a a a a a a a h f  
 a a a a a a a a a a  
 a a a a a a a a a a

1) c in orig. Changed to agree with cantus part.