

26. Tu dolce anima mia

(Alfonso Ferrabosco I)

Emanuel Adriaenssen

Tu dol- ce a- ni- ma mia, al-

la tua di- par- ti- ta te- co por- tast' il cor' e la mia vi-

ta, e la mia vi- ta, tu dolc' a- ni- ma mi- a,

Tu dolc' a- ni- ma mi-

al- la tua di- par- ti- ta, te- co por- tast' il

a, al- la tua di- par- ti- ta,

cor,

te- co por- tast' il cor' e la mia vi-

15

ta. ta, e la mia vi- ta, e la mia vi- ta.

On- de co- me se si- a, non so, On- de co- me se si- a, non so non so, qui

20

qui mi ri- mas' mi ri- mas' a pian- ger sem- pre, non

25

a pian- ger sem- pre e so, qui mi ri- mas' a pian- - ger sem- pre,

30

strug- ger l'al- - ma_in do- lo- ro- se tem- pre, e strug- e strug- ger l'al- ma, e strug-

35

ger l'al- ma_in do- lo- ro- se tem- pre. ger l'al- ma_in do- lo- ro- se tem- pre.

1) Bass line changed to flute part.