

34. Ecco ch'io lass'il core
(Alessandro Striggio)

Emanuel Adriaenssen

Canto 1

Canto 2

Basso

A

G

5

a chi nu trisc' il suo del

a chi nu trisc' il suo del mio do lo-

co re, chi nu trisc' il

1) Note one course lower in orig.

mio do- lo- re, del mio do- lo-

re, del mio do- lo-

suo del mio do- lo-

a *b* *c* *d* *e*

f *g* *h* *i* *j* *k* *l* *m* *n* *o* *p* *q* *r* *s* *t* *u* *v* *w* *x* *y* *z*

re. Deh co- me

re. Deh co- me

r *s* *t* *u* *v* *w* *x* *y* *z*

a *b* *c* *d* *e* *f* *g* *h* *i* *j* *k* *l* *m* *n* *o* *p* *q* *r* *u* *z*

Musical score for "The Star-Spangled Banner" featuring four staves:

- Treble Staff:** Contains lyrics: "vi-", "vrò", "io,", "deh", "co-".
- Alto Staff:** Contains lyrics: "vi-", "vrò", "io,", "deh".
- Bass Staff:** Contains rhythmic patterns.
- Tuba/Bassoon Staff:** Contains rhythmic patterns and specific letter markings: "b", "b", "d", "a", "a", "r", "g", "f", "d", "g", "b", "a", "f", "d", "g", "e", "r", "e", "f", "r", "e", "f", "e", "r", "g", "e", "f", "r", "e", "f", "a", "r", "d", "b", "b", "f", "d", "a", "r", "r", "e", "a", "r", "a", "r", "a".

d'o- gni ben mi- o,
 gi d'o- gni ben mi- o,
 - - - - -
 d'un- que mor-
 a δ b δ a δ e δ δ r δ r a r δ a a a b r δ b δ a r
 r δ a r δ a b a a r
 e r δ a r δ b

[20]

e per che chi m'an- no ia,
 e per che chi m'an- no ia,
 - - - - -
 ro- mi, e per che chi m'an- no
 b r δ b r δ b δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ
 δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ a δ
 δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ
 δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ
 δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ

- 1) d in orig.
- 2) c in orig.

[30]

va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia, e per che chi m'an- no-

va del- la mia mort' te in mag- gior gio- ia, e per che chi m'an- no-

va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia,

1)

2)

ia
vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio-

ia,
vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio-

e per che chi m'an- no ia,
f b f d b a d b a f d b a
d a b d d a d a d b d a d b a
a a a r d a r a d a d b d a d b a
3)
4)

- 1) c in orig.
 - 2) c in orig.
 - 3) a in orig.
 - 4) d in orig.

[35]

ia, vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia,
ia, vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia,
in mag- gior gio- ia, vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia.

[40]

in mag- gior gio- ia, vi- va del- la mia mor- te in mag- gior gio- ia.
in mag- gior gio- ia, vi- va del- la mia mort' in mag- gior gio- ia.

1)
2)

1) 2 chords x/a/x/d/b/a, x/f/d/d/x in orig.

2) Note one course lower in orig.