

35. Tre gratiosi amanti

(Giovanni de Macque)

Emanuel Adriaenssen

Canto 1

Tre grati o si a man ti a la sua don na a man ti, se tu ma ri cor

Canto 2

Basso

mio dif fer d'ac cor do, e che ne la scie rai per

tuo ri cor do, con le lab bra di ro se al prim el la ri po

5

10

se.

La mia co ro na ha vrai, la mia co ro na ha vrai per che tu pos sa im

La mia co ro na ha vrai, la mia co ro na ha vrai per che tu pos sa im

Poi sog- gions' al se- con-

pe- trar pa- ce al' alm' e re- quie_a los- sa.

do con sem- bian- te gio- con- do.

Il mio ho- ro- lo- gio tuo vo- glio che sia per ri- mem- brar

Al fin le lu- ci' as- sis- se nel ve- ro a- man- te_e

brar tal- hor la vi- ta mi- a,

dis- se so- spi- ran- do, so- spi- ran- do,

"Ben mio, ti"

[25]

la-scio il co-re, ben mio, ti la-scio il co-re, che
la-scio il co-re, ben mio, ti la-scio il co-re, che

al fin le spec-chio ti sa-ra d'e-ter-no_a mo-re,
spec-chio ti sa-ra d'e-ter-no_a mo-re,

[30]
lu-ci as-sis-se, nel ve-ro a-man-te e
al fin le lu-ci as-sis-se, nel ve-ro a-man-te,
al fin le lu-ci as-sis-se, nel ve-ro a-man-te,

dis-se so- spi- ran-do, so- spi- ran-do,
w dis-se so- spi- ran-do, so- spi- ran-do,
e dis-se so- spi- ran-do, do,

[35]

spiran-do,
"Ben mio, ben mio,
ben mio, ti la-scio il
"Ben mio, ben mio, ti la-scio il co-re,
"Ben mio, Ben mio, ti la-scio il co-re

[40]

co-re, ti la-scio il co-re, che spec-chio ti sa-ra,
ti la-scio il co-re, che spec-chio ti sa-ra d'e- ter-no_a-
ti la-scio il co-re, che spec-chio ti sa-ra d'e- ter-no_a-

che spec-chio ti sa-ra, d'e-
mo-re, che spec-chio ti sa-ra
mo-re, che spec-chio ti sa-ra

[45]

ter-no a-mo-re, d'e-
ter-no_a-mo-re.