

41. Se la mia longa fede

(Anonymous)

Emanuel Adriaenssen

Se la mia lon- ga fe- de puo me- ri- tar mer- ce- de,
In me non tro- vo lo- co che non sia tut- to fo- co,
Iar- do son a chia- ma- re a vi- to a la- cri- ma- re,
Vi- ta sa- ria il mo- ri- re e da gl'af- fan- ni u- sci- re,

Se la mia lon- ga fe- de puo me- ri- tar mer- ce- de,
In me non tro- vo lo- co che non sia tut- to fo- co,
Iar- do son a chia- ma- re a vi- to a la- cri- ma- re,
Vi- ta sa- ria il mo- ri- re e da gl'af- fan- ni u- sci- re,

Se la mia lon- ga fe- de puo me- ri- tar mer- ce- de,
In me non tro- vo lo- co che non sia tut- to fo- co,
Iar- do son a chia- ma- re a vi- to a la- cri- ma- re,
Vi- ta sa- ria il mo- ri- re e da gl'af- fan- ni u- sci- re,

tar mer- ce- de, mer- ce cor mi- o de la pe- na in- fi- ni- ta.
tut- to fo- co, e quan- do pen- so che non ha pos- san- za.
la- cri- ma- re, xh'or- mai la pia- ga m'hacon- su- ma- to il co- re.
fan- ni u- sci- re, se ben si strug- ge que- sta mi- ser al- ma.

mer- ce- de, mer- ce cor mi- o de la pe- na in- fi- ni- ta. A-
to fo- co, e quan- do pen- so che non ha pos- san- za. Al
cri- ma- re, ch'or- mai la pia- ga m'hacon- su- ma- to il co- re. A
ni u- sci- re, se ben si strug- ge que- sta mi- ser al- ma. Per-

mer- ce- de, mer- ce cor mi- o de la pe- na in- fi- ni- ta. A-
to fo- co, e quan- do pen- so che non ha pos- san- za. Al
cri- ma- re, ch'or- mai la pia- ga m'hacon- su- ma- to il co- re. A
ni u- sci- re, se ben si strug- ge que- sta mi- ser al- ma. Per-

A- sciu- ga s'oc- chi, a- sciu- ga s'oc- chi e sal
 Al hor piu cres- se, al hor piu cress' e man-
 A tal for- tu- na, a tal for- tu- na ma
 Per- che voi se- te, per- che voi se- te mor-

sciu- ga s'oc- chi, a- sciu- ga s'oc- chi e
 hor piu cres- se, al hor piu cress' e
 tal for- tu- na, a tal for- tu- na
 che voi se- te, per- che voi se- te

sciu- ga s'oc- chi, a- sciu- ga s'oc- chi e
 hor piu cres- se, al hor piu cress' e
 tal for- tu- na, a tal for- tu- na
 che voi se- te, per- che voi se- te

da la fe- ri- ta, da la fe- ri- ta.
 ca la spe- ran- za, ca la spe- ran- za,
 con- du- to a- mo- re, con- du- to a- mo- re,
 te e- vi- ta e pal- ma, te e- vi- ta e pal- ma,

sa- na la fe- ri- ta, sa- na la fe- ri- ta.
 man- ca la spe- ran- za, man- ca la spe- ran- za,
 ma con- du- to a- mo- re, ma con- du- to a- mo- re,
 mor- te e- vi- ta e pal- ma, mor- te e- vi- ta e pal- ma,

sa- na la fe- ri- ta, A- sa- na la fe- ri- ta.
 man- ca la spe- ran- za, man- ca la spe- ran- za,
 ma con- du- to a- mo- re, ma con- du- to a- mo- re,
 mor- te e- vi- ta e pal- ma, mor- te e- vi- ta e pal- ma,