

42. Dimmi, donna crudel

(Giovanni Ferretti)

Emanuel Adriaenssen

Dim- mi don- na cru- del quest' e l'a- mo- re, quest' e l'a- mo- re che
 Tu e- ri la- mia vi- ta e lo mio co- re, ta e lo mio co- re e
 Con mol- ti pre- gi t'ho chies un fa- vo- re, chies un fa- vo- re e
 Ho- ra ch'io vi- sto_i, tuoi pen- sier si re- i, pen- sier si re- i e_in

Dim- mi don- na cru- del quest' e l'a- mo- re quest' e l'a- mo- re che
 Tu e- ri la- mia vi- ta e lo mio co- re ta e lo mio co- re e
 Con mol- ti pre- gi t'ho chies un fa- vo- re chies un fa- vo- re e
 Ho- ra ch'io vi- sto i, tuoi pen- sier si re- i pen- sier si re- i e_in

Dim- mi don- na cru- del quest' e l'a- mo- re quest' e l'a- mo- re che
 Tu e- ri la- mia vi- ta e lo mio co- re ta e lo mio co- re e
 Con mol- ti pre- gi t'ho chies un fa- vo- re chies un fa- vo- re e
 Ho- ra ch'io vi- sto i, tuoi pen- sier si re- i pen- sier si re- i e_in

mi mo- stra- vi_e m'hai a- ban- do- na- to. Tor-
 par un al- tro_a- man- te m'hai la- scia- to. Tor-
 sem- pre a tor- to tu me l'hai ne- ga- to. Tor-
 le tue tram- me quan- ta fal- sa se- i. Fa

mi mo- stra- vi e m'hai a- ban- do- na- to. Tor- na- mi, la- dra,_il
 par un al- tro A- man- te m'hai la- scia- to. Tor- na- mi, la- dar,_il
 sem- pre a tor- to tu me l'hai ne- ga- to. Tor- na- mi, la- dra,_il
 le tue tram- me quan- ta fal- sa se- i. Fa pur li fa- ti

mi mo- stra- vi e m'hai a- ban- do- na- to. Tor- na- mi, la- dra,_il
 par un al- tro A- man- te m'hai la- scia- to. Tor- na- mi, la- dra,_il
 sem- pre a tor- to tu me l'hai ne- ga- to. Tor- na- mi, la- dra,_il
 le tue tram- me quan- ta fal- sa se- i. Fa pur li fa- ti

na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi,
na- mi, la- dar, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi,
na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi,
pur li fa- ti tuoi, fa pur li fa- ti tuoi, fa pur li

8 cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, la-
cor, tor- na- mi, la- dre, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, la-
cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, la-
tuo, fa pur li fa- ti tuoi, fa pur li fa- ti tuoi, fa-

cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il
cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il
cor, tor- na- mi, la- dra, _il cor, tor- na- mi, la- dra, _il
tuo, fa pur li fa- ti tuoi, fa pur li fa- ti

10

la- dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- ba- to.
la- dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- ba- to.
la- dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- ba- to.
fa- ti tuoi fa- ro li mie- i, fa mie- i.

8 dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il to,
dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il to,
dra, _il cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il to,
ti tuoi fa- ro li mie- i, fa pur li fa- ti i,

cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il ba- to.
cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il ba- to.
cor che m'hai ru- ba- to, tor- na- mi, la- dra, _il ba- to.
tuo fa- ro li mie- i. fa pur li fa- ti mie- i.