

4. Ces Nimphes hostesse des bois

Text: Jean Bertaut

Pierre Guédron

Ces Nim-phes hos-tes- se des bois,
Le soin de leur jeu- ne fier- té
A-vec ces ar- mes et ces arts,
Le sort donc les gui- dant i- ci,
Car on les ver- ra le domp- ter,
Un seul mal- re- pugne à leurs voeux,
Pour donc le fai- re i- ci mou- rir,

Bra- vant les a- mou- reu- ses loix,
C'est de gar- der leur li- ber- té,
Leurs es- prits sur- mon- tent les dars
Ou tout se range à sa mer- ci,
Et puis sous vos pieds en jet- ter
C'est qu'ils s'ar- ment des mes- feux
Il faut qu'el- les fa- cent pe- rir

Et ce feu dont l'â- me est es- pri- se:
S'aor- ner de beau- tez per- du- ra- bles,
De ce ti- ran qui tout sur- mon- te:
El- les luy de- cla- rent la guer- re:
Les traits ar- rou- sés de ses lar- mes,
Dont sans fin leur re- gard é- clai- re:
Leur beau- té sa me- re nour- ri- ce:

N'en co- gnois- sent point le tour- ment, Ou le
 Sui- vre les ver- tu- eux plai- sirs, Se nour-
 Et j'et- tans sa- puis- sance à bas, Font que
 Fu- tu- re re- pro- sar- che des Dieux Si les
 Pour marque Ô Ce- voir est ne r'af- sça- vroit voir Qu'A- leur Pour oeil
 Au- tre- ment on ne r'af- sça- vroit voir Qu'il man-

15

co- gnois- sent seul- le- ment Com- m'on co-
 rir de chas- tes le- de- sirs, Et sans ay-
 la fin de leurs dans com- les me ne- pou-
 sur- mon- tent dans com- les me ne- pou-
 aus- si bien dans com- les me ne- pou-
 mes- me ay- ja- mais de- pou- voir, C'est tou- jours
 que ay- ja- mais de- pou- voir, Mars, mi- vous ce- de
 Ni ja- mais de- pou- voir, Ni ja- mais

20

gnoit ce qu'on me- sprima- se.
 mer se ren- dre ay- ma- bles.
 sa fuite et sa hon- ter- te.
 le vain- en- sa hon- ter- re.
 l'hon- neur cent de ses ar- mes.
 for- el- les d'e- xer- fai- re.
 el- les d'e- xer- ci- ce.