

15. Si je suis un jour sans te voir

Anonymous

8

1)

Si je suis un jour sans te voir, Ô
 Tant me plait l'ob-jét de tes yeux Cau-
 Si pres de leur dou-ce clair-té J'o-
 Te sens un tel con-ten-te-ment Glis-
 Beaux yeux, vou-lans me se-cou-rir De
 Puis-sies vous, beaux so-leils ar-dans, Me
 Af-fin que ra-vis-sant mon cœ-ur, Il

Figured bass notation: 3/4 b b a r | C b b | b a | b a a

5

ma belle en-ne-mi-e, Bien peu s'en
 ses de mon mar-ti-re, Que si je
 se dres-ser la veu-ë, Je suis aus-
 ser de dans mes vei-nes, Que cét a-
 vos-tre dou-ce fla-me: He-las! vous
 met-tre tout en cen-dre: Et sur moy
 pren-ne son es-sen-ce Des plus beaux

Figured bass notation: 3/4 b b a r | 3/2 a b | a | a a r r | 3/4 a b r

10

faut qu'un des-es-poir Ne me pri-ve de vi-e.
 suis se-pa-re deux Sans ces-se je sou-pi-re.
 si tost ar-res-té D'un re-gard qui me tu-ë.
 gre-a-ble tour-ment Me fait che-rir mes pei-nes.
 me faic-tes mou-rir, Car vous bru-les mon a-me.
 vos rays es-pen-dans Un doux es-tre me ren-dre.
 traits de ta dou-ceur Vi-vant sous ta puis-san-ce.

Figured bass notation: C b a | b* b* | b a b | a* a | 3/4 b b a r r | 3/2 a r r

1) Note quaver in orig.