

29. Riprise des gaillardes

Anonymous

1) 2) 3)

1) 2) 3)

4) 5)

4) 5)

6)

6)

7) 8)

7) 8)

7) 8)

7) 8)

- 1) Dot on 2st flag and following rhythm flag missing in orig.
- 2) 2 rhythm flags 1/2 value in orig.
- 3) Note one course higher in orig.
- 4) c in orig.
- 5) e in orig.
- 6) Rhythm flag missing in orig.
- 7) 2 rhythm flags 1/2 value in orig.
- 8) Rhythm flag missing in orig.

a	г a	г a	г a	г a
г	г	г	г	г
г	г a	г	г	г
a	e	a	e r*	e r

1)

e	г a	г a	г a	г a
г	г	г	г	г
г	г	г	г	г
a	a*	e r	e r	e*

2)

3)

г a	г a	г a	г a
г*	г*	г*	г*
г	г	г	г
a	a	a	a

г a	г a	г a	г a
г	г	г	г
г	г	г	г
a	a	a	a

г a	г a	г a	г a	г a	г a
г	г	г	г	г	г
г	г	г	г	г	г
a	a	a	a	a	a

1) 2 rhythm flags double value in orig. Similarly in next bar.
 2) Rhythm flag double value in orig.
 3) Rhythm flag one position to left in orig.