

26. Saltarello

La Gombertina

Pietro Paulo Borrone

┌ |┌ |┌ |┌ |┌ 5 RRRRRR ┌ RRRR RRRRRR ┌┌┌ |┌ 10 |┌

3 2																				

|┌ ┌┌┌ RRRRRR ┌┌┌ 15 ┌┌┌ ┌┌┌ |┌ |┌ |┌ 20 ┌┌┌

┌ RRRR |┌ RRRRRR ┌┌┌ 25 |┌ |┌ |┌ RRRRRR RRRRRR

30 ┌ RRRR RRRRRR ┌┌┌ |┌ |.RRR 35 |┌ |.RRR |┌ ┌ RRRR

┌┌┌ 40 |.RR ┌┌┌ RRRRRR |┌ | RRRRRR RRRRRR ┌┌┌ ┌┌┌

┌┌┌ |┌ 50 ┌┌┌ ┌┌┌ ┌┌┌ |┌ ┌┌┌ 55 RRRRRR ┌┌┌ | RR

┌┌RR ┌┌RR 60 ┌┌RR ┌┌┌ ┌┌┌ RRRRRR RRRRRR 65 ┌┌┌ |┌

RRRRRR RRRRRR RRRRRR 70 RRRRRR RRRRRR ┌┌┌ |┌

Р Р Р Р Р Р 75 Р

80 | | | | Р 85

| Р Р Р Р Р | | | | Р Р Р Р Р 90 Р

Р Р Р Р Р Р 95 | Р Р | | | | Р Р Р Р Р | | | | Р Р Р Р Р Р 100 | | Р Р Р Р Р Р

Р Р Р Р Р Р | | | | 105 | | | | | | | | Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р

110 Р Р Р Р Р Р | Р Р | | | | Р Р Р Р Р Р 115 Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р

Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р Р 120 | |
