

83. Toccata

Paolo d'Aragona

1) 5

10) 15

20) 25 30

2) 2)

35)

40)

45) 50

3) 3)

1) c in orig.

2) Chord d/x/x/f/f/d in orig.

3) 1st note a; 2nd note c; 3rd note a on 3rd course in orig.

b	δ	f	g	f	δ	f	g	g	f	g	g	f	b	δ	a	r	δ	δ	a	a	b	r	δ	r	a	b	δ
r	e	f	f	e	g	e	g	e	r	δ	δ	a	a	b	r	δ	e	δ	δ	δ	e	δ	b	δ	δ	δ	δ

1) 2)

a	δ	r	δ	δ	a	r	δ	δ	r	δ	δ	r	δ	δ	δ	δ	f	f	g	f	f	δ	δ	b	δ	f	δ	δ	b	b	b	a	
a	b	r	a	a	r	a	a	a	r	r	δ	e	f	δ	b	a	f	f	f	f	δ	δ	a	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	a	

3) 4)

b	a	δ	r	δ	a	r	δ	b	b	δ	δ	f	b	b	a	a	b	b	δ	a	b	δ	δ	b	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ		
a	δ	r	a	b	δ	a	b	a	r	δ	δ	a	δ	b	b	δ	a	r	δ	δ	g	r	δ	δ	r	a	δ	δ	δ	δ	δ	δ	a	

δ	δ	δ	a	r	δ	δ	b	a	r	δ	b	δ	a	b	δ	a	b	δ	a	b	δ	a	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ		
r	a	a	a	a	a	b	δ	a	b	a	r	δ	a	r	δ	δ	r	a	a	a	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	

a

b	a	δ	a	b	δ	f	b	a	a	b	f	b	δ	f	δ	b	a	b	δ	δ	a	b	a	δ	b	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ		
δ	b	δ	e	δ	δ	δ	δ	δ	δ	a	a	δ	a	r	δ	r	a	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	b	a	δ	δ	δ	δ	δ	δ		

5)

δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ		
b	a	b	a	δ	b	δ	δ	δ	a	r	δ	a	δ	δ	r	a	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	

a

r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ		
a	e	a	r	e	r	a	δ	a	δ	a	δ	a	δ	r	a	δ	r	δ	r	a	r	δ	r	a	r	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	δ	

6) a

- 1) d in orig.
- 2) f in orig.
- 3) a in orig.
- 4) a deleted from 1st course, here.
- 5) c in orig.
- 6) Note added by editor.