

247. Passamezzo (Anonymous)

Petrus Fabricius

1) 2)

3) 4)

5) 10)

5) *Proportio*

6) 7) 8) 9)

20) 25)

30)

10) 11)

- 1) 3 rhythm flags double value in orig.
- 2) h in orig. (overstruck in error).
- 3) c in orig. (ovetrike missing)
- 4) c in orig.
- 5) b in orig.
- 6) 6 rhythm flags double value in orig.
- 7) d in orig.
- 8) Rhythm flag 1/3 value in orig.
- 9) Note one course higher in orig.
- 10) c on 5th course in orig.
- 11) a deleted from 5th course, here.