

11. Si le parler et le silence

Pierre Guédron

Si le par-ler - - - et le si-len-ce
 Que le re-gard - - - vole et re-vo-le,
 Mais si quel-que - - - âme est offen-cé-e
 Ain-si par un - - - doux ar-ti-fi-ce

First system of the musical score, featuring a vocal line with lyrics, a lute tablature line with letters 'a', 'r', 'e', and 'b', and a bass line.

Nuit à no-tre - - - heur - é- - gale-ment,
 Mes-sa-ger des - - - nos - pas-si-ons,
 De-nous voir dis- - - cour-ir - des yeux,
 Nous tromp-er-ons - - - les - cour-ti-sans,

Second system of the musical score, featuring a vocal line with lyrics, a lute tablature line with letters 'a', 'r', 'b', and 'e', and a bass line.

Par-lons donc, ma - - - chère es-pér- - an-ce,
 Et serve au lieu - - - de la pa- - ro-le
 Nous par-ler-ons - - - de la pen- - sé-e
 Et nous ri-rons - - - de la ma- - li-ce

Third system of the musical score, featuring a vocal line with lyrics, a lute tablature line with letters 'a', 'r', 'e', and 'b', and a bass line.

Du - - - - coeur et des - - - - yeux seu - le - ment:
 Pour - - - - di - re nos - - - - in - ten - ti - ons.
 Com - - - - me les an - - - - ges dans - les cieux.
 De - - - - mil - le fâ - - - - cheux mé - di - sants,

5

A - mour, ce pe - tit dieu vo - la - ge,
 A - mour, ce pe - tit dieu vo - la - ge,
 A - mour, ce pe - tit dieu vo - la - ge,
 Qui n'en saur - ont pas d'a - van - ta - ge,

Nous ap - prend ce muet - - - - lan - ga - ge.
 Nous ap - prend ce muet - - - - lan - ga - ge.
 Nous ap - prend ce muet - - - - lan - ga - ge.
 Ign - or - ant ce muet - - - - lan - ga - ge.