

# 105. Signora Julia

Strambotto à 5

Miguel de Fuenllana

5

The musical score consists of six staves of music. The first staff is a treble clef G lute tablature. The subsequent staves are vocal parts in common time, mostly in B-flat major (indicated by a key signature of two flats). The lyrics are in Italian, with some Spanish words like 'jovi' and 'mira'. The score includes measure numbers (10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45) and a note number (5) above the first staff.

**G lute**

**10**

Si-  
gnora Julia

**15**

gnō-ra Ju- lia il dis- si el di- re sem- pre del di  
il dissto el diro sempre dal diche jovi mira 1)

**20**

che io vi mi-ra- i che piú bel- la di voi non voi non  
non vi

**25**

i che piú bella di voi non viddi, mai non vi

**30**

vid-di, mai ne na- sce- ra che el ciel  
viddi, mai ne nasce- ra che el ciel tutte sue tempre

**35**

**40**

**45**

tu tresu- er en pre- po-  
pose informar- vi,

1) "c" in orig. Same in bar 38.

50

55

60

65

70 (h)

75

80

85 (h)

1) "e" in orig.  
2) "c" in orig.

1) "c" in orig. is too weird.

2) "c" in orig. yields a tritone.