

108. Quanto sia liet'il giorno

Strambotto à 5

Miguel de Fuenllana

5 10

Quan- to sia lie- t'il gior- no nel qual le co- se an-

E lute Quanto sia liet' il giorno nel qual le cose

15 20

ti- che son hor da voi di- mos- tre e ce- le- bra- te

antiche son hor da voi mostre et celebra te

25 30 35

si ve- de per- che intor- no tut- te le gen- ti_a mi- che si so- no in

si vede perche intorno tutte le gente amiche si so in questa pra

40 45

ques- te par- te ra- du- na- te. Noi che la no- stra_e-ta- de nei

te radunate noi che la nostra etade no

[50] [55] [60]

bo-schi_enel-le sel- ve con-su-mia- mo ve-nu-te_an-chor quod sia- mo,
bosche et nelle selle consumiamo venute anchor quod siamo

[65] [70]

e noi pas-to- ri et giam can-tan-d'in- siem- e i nos-
e noi pastori et gian cantand'insieme i nostri

[75] [80]

tri a-mo- ri, et giam can-tan-d'in- siem- e i
amori, ij.

[85] [90]

nos-tri a-mor-i, i nos-tri a-mo- ri.
i nostre amori.

My best guess:

How happy the day is
in which you show and celebrate
old things.

It can be seen because all around
nice people are gathered
together in these parts.

We who spend our times
in the woods and forests,
and we shepherds have also come.
and always sing together of our loves.