

# 139. De los Alamos

Villancico à 4

Miguel de Fuenllana

5

De los

10

15

ala- mos ven- go, ma- dre,

20

de ver como los menea el ay-

25

30

re de los ala- mos vengo,

35

ma- dre, de ver como

40

45

los menea el ay- re,

50

55

60

de los

65

e r e f e r a a a

ala- mos de Sevi- lla

70

a a a a r e f e r a e

de ver a mi linda

80

r a 1) a a a f e r a e r

ami- ga, de ver

85

a r e f r r a e r a a a a

como los menea el ay- re:

95

a r e r r e e r a a r a a a

de los a- la- mos vengo, ma- dre,

105

a a a a r e a e r a

de ver como los me- nea el

110

a a e a a r r e f e r a e r a r

ay- re: de ver como

115

e f r r a e r a a a e a

los menea el ay- re.

1) Empty bar here in orig, with "amiga" under it. Deleted by editor.

From the poplars I come, mother,  
to see how they move in the air.

From the poplars of Seville,  
to see my pretty girlfriend.