

# Bonny sweet Robin

John Dowland

5

$\delta$   $a$   $\delta$  |  $r$   $a$  |  $f$   $r$   $\beta$   $r$  |  $\delta$   $r$   $a$   $r$   $\delta$   $a$  |  $r$   $\delta$   $a$   $r$   $r$   $e$

10

$f$   $r$   $e$   $f$   $\beta$  |  $r$   $r$  |  $r$   $\beta$   $f$   $e$  |  $e$   $a$   $r$   $e$  |  $f$   $e$   $r$  |  $\delta$   $r$   $a$

15

$f$   $e$   $r$   $a$  |  $\delta$   $a$   $r$   $\delta$  |  $a$   $r$   $\delta$   $r$   $e$  |  $a$   $a$   $a$  |  $r$   $e$   $f$   $\beta$   $r$   $e$   $f$   $e$

20

1)

$e$   $f$   $e$   $r$   $a$   $r$   $a$   $r$   $e$  |  $r$   $a$   $r$   $\delta$   $r$   $e$   $r$   $a$   $a$  |  $\delta$   $r$   $\delta$   $a$   $\delta$   $r$   $a$   $r$   $\delta$   $a$

2)

$r$   $e$   $f$   $e$   $r$   $a$  |  $\delta$   $a$   $a$   $\delta$   $r$   $a$   $r$   $\delta$  |  $a$   $r$   $\delta$   $r$   $a$  |  $\delta$   $r$   $a$   $r$   $a$   $r$  |  $a$   $a$

25

$\delta$   $a$   $\delta$  |  $r$   $r$   $e$   $a$  |  $f$   $r$   $\beta$   $r$  |  $r$  |  $\delta$   $r$   $r$   $a$   $r$   $\delta$

30

$r$   $r$   $e$   $r$   $e$   $f$   $e$   $a$  |  $r$   $a$   $f$   $e$   $r$   $a$   $\delta$  |  $r$   $r$  |  $r$   $\beta$   $f$  |  $r$   $\delta$

35

$f$   $e$   $r$   $a$  |  $\delta$   $r$   $a$  |  $f$   $e$   $r$   $a$  |  $\delta$   $a$   $r$  |  $a$   $r$

1) Note one course higher in orig.  
2) 2 rhythm flags double value in orig.

40

a b a | a a e e | a r a e r e e r | r a r a | a a r e f

45

f r a r | f a r a r a r a | a r a r a r a r | a a a a | a a a a

50

r a r a [a] | f a a a | r e e | a f a r a a r a | a r a a

1)

55

f a r a | f a a a | r a r a | f a r a | r a r a

2)

60

f a r a | a a r a | r a a a | f a r a | f a r a

3)

65

a a r a | f a r a | f a r a | f a r a | e a r a

4)

70

f a r a | a a e [r] b r | f a r a | a r a r | a r e r b r

5)

a r f f e | a a b r | a a b r | a a b r | a a b r

- 1) "d" in orig.
- 2) 2 rhythm flags half value in orig.
- 3) Optional bass note added by editor.
- 4) Note one course higher in orig.
- 5) "a" in orig.