

## 43. Passamezo moderno in tenore Angelo Gardano

- 1) "a" in orig.
- 2) A rhythm fl.

2) 4 rhythm flags double value in orig.  
3) "o" in orig.

3) "c" in orig.

4) "d" in orig.

Part 3

35 36 37 38 39 40

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

41 42 43 44 45

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

46 47 48 49 50

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

51 52 53 54 55

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

56 57 58 59 60

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

61 62 63 64 65

a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a  
a r g e d o r a

- 1) "c" in orig.
- 2) Note one course lower in orig.
- 3) "a" in orig.
- 4) Notes reversed in orig.
- 5) Notes one course higher in orig.