

52. [Untitled]

[Toccata?]

Pietro Paolo Melli

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10) 11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20) 21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) 36) 37) 38) 39) 40) 41) 42) 43) 44) 45) 46) 47) 48) 49) 50) 51) 52) 53) 54) 55) 56) 57) 58) 59) 60) 61) 62) 63) 64) 65) 66) 67) 68) 69) 70) 71) 72) 73) 74) 75) 76) 77) 78) 79) 80) 81) 82) 83) 84) 85) 86) 87) 88) 89) 90) 91) 92) 93) 94) 95) 96) 97) 98) 99) 100)

1) Rhythm flag missing in orig.
 2) Note one course lower in orig.
 3) c in orig.
 4) Rhythm flag missing in orig.

35

ab δ b b a a δ a b δ b b a a δ φ h δ f δ a r δ b a r δ a f f δ

a r δ r a a r e a r a r r e a r r

40

δ r r a a δ δ b b a a δ δ b b a a δ r b δ a r δ r δ a r δ a r δ a r δ

f δ b a r a δ r a r r a a b δ a r δ r δ a a

a

45

f h i h i f f δ δ r a δ b a δ b δ a r δ a r δ a r δ δ a r

a g f a a r e a r

a

50

r a δ r a δ b a r δ f a a r δ a δ a r r f δ a

δ a r a b δ b δ a r δ a δ a δ a δ r

a r e a r e a a r δ

a

r δ a a r δ a r δ f δ a r δ r a r a r δ a r δ r δ a r a b δ

a r e a r r a a δ δ r r a a

55

a δ a b δ δ a a r r δ a r δ f r a b r δ a a δ a r δ a r δ r δ

δ a r δ a r e a r δ a a a a

a

60

δ a r δ r δ r δ r a r δ r a δ b a δ a r δ f r δ δ a δ a a a r

a a r a a a a

a a a a

1)

1) Rhythm flag missing in orig.