

13. Galliard 5

Giovanni G. Kapsberger

5

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}

10 15

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}

20 25

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}

30

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}

35

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}

40 45

\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}
\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}	\dot{a}