

# 30. Gott als in allem wesentlich

(Ludwig Senfl)

Sebastian Ochsenkün

The image shows a lute tablature score for the piece '30. Gott als in allem wesentlich'. It consists of six systems of music. Each system has a rhythmic notation above the staff and letters (a, b, d, r) below it. The letters are placed on a six-line staff to indicate fret positions. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 marked. The piece ends with a double bar line at the end of the sixth system.

1. GOTT als in allem wesentlich / auß aigner krafft also würclich / das durch sein gschicht wirt erkentlich / all ding zum besten gstelt löblich / hie sey im preyß dort ewiglich.
2. Gott als in allem will er sein / wiewol vernunft sich schlecht darein / vrthailt nur nach menschlichem schein / wies alls zugeht durch freud vnd pein / das füert manchen in irthumb ein.
3. Gott als in allem bleib dabey / das er der weg die warheit sey / vnd sein gnad machen dich dort frey / im glauben würck guts mancherley / kher dich sonst an kein ander gschrey.

1. Gott ist in allem anwesend und wirkt aus eigener Kraft. Durch die Bibel sieht man, dass alles zum Besten gestellt ist. Im sei ewige Anbetung.
2. Gottes Wille wirkt in allem, auch wenn die Vernunft es schlecht einsieht. Wenn man nur dem Anschein nach darüber urteilt, wie es auf der Welt zugeht lässt das manche zweifeln.
3. Gott ist in allem anwesend und es bleibt dabei, dass er der Weg und die Wahrheit ist. Seine Gnade macht dich frei. Im Glauben wirkt viel Gutes. Kümmere dich nicht um Irrlehren.