

32. Bewar mich, Herr  
 (Stephan Zirler)  
 Original version

Anonymous

The musical score consists of six staves of tablature, likely for a lute or similar instrument. The tablature uses vertical lines of varying lengths to represent different note heads, and horizontal dashes to indicate string selection. Below each staff, lyrics are written in a Gothic script. The score is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers 1 through 15 are indicated above the staff.

**Staff 1:**

R. R. | 15

a a | ae ar a e ra | 15 | 16

C f b r b r b r e f | 16 | 17

**Staff 2:**

ad r a r d a r d b r e a | 17 | 18

r e f e r e | 18 | 19

a | 19

**Staff 3:**

5 | 20

a a r d a d a r d a g a r a r e | 20 | 21

r e f e b r e a g | 21 | 22

**Staff 4:**

e f e r f r e f d | 22 | 23

e r e g e r e g | 23 | 24

**Staff 5:**

25 | 25

f e a r e r a a | 25 | 26

r e g e g | 26 | 27

**Staff 6:**

27 | 28

a a a d a r d a r d | 28 | 29

r e g d r a f | 29 | 30

**Staff 7:**

31 | 31

a a a e e e e | 31 | 32

r e r r a r d f | 32 | 33

**Staff 8:**

34 | 34

a a a e e e e | 34 | 35

r e r r a r d f | 35 | 36

**Staff 9:**

37 | 37

a a a e e e e | 37 | 38

r e r r a r d f | 38 | 39

**Staff 10:**

39 | 39

a a a e e e e | 39 | 40

r e r r a r d f | 40 | 41

**Staff 11:**

41 | 41

a a a e e e e | 41 | 42

r e r r a r d f | 42 | 43

**Staff 12:**

44 | 44

a a a e e e e | 44 | 45

r e r r a r d f | 45 | 46

**Staff 13:**

47 | 47

a a a e e e e | 47 | 48

r e r r a r d f | 48 | 49

**Staff 14:**

50 | 49

a a a e e e e | 49 | 50

r e r r a r d f | 50 | 51

**Staff 15:**

52 | 52

a a a e e e e | 52 | 53

r e r r a r d f | 53 | 54

**Staff 16:**

55 | 55

a a a e e e e | 55 | 56

r e r r a r d f | 56 | 57

**Staff 17:**

58 | 58

a a a e e e e | 58 | 59

r e r r a r d f | 59 | 60

**Staff 18:**

61 | 61

a a a e e e e | 61 | 62

r e r r a r d f | 62 | 63

**Staff 19:**

64 | 64

a a a e e e e | 64 | 65

r e r r a r d f | 65 | 66

**Staff 20:**

67 | 67

a a a e e e e | 67 | 68

r e r r a r d f | 68 | 69

**Staff 21:**

70 | 69

a a a e e e e | 69 | 70

r e r r a r d f | 70 | 71

**Staff 22:**

73 | 73

a a a e e e e | 73 | 74

r e r r a r d f | 74 | 75

**Staff 23:**

76 | 76

a a a e e e e | 76 | 77

r e r r a r d f | 77 | 78

**Staff 24:**

79 | 79

a a a e e e e | 79 | 80

r e r r a r d f | 80 | 81

**Staff 25:**

82 | 82

a a a e e e e | 82 | 83

r e r r a r d f | 83 | 84

**Staff 26:**

85 | 85

a a a e e e e | 85 | 86

r e r r a r d f | 86 | 87

**Staff 27:**

88 | 88

a a a e e e e | 88 | 89

r e r r a r d f | 89 | 90

**Staff 28:**

91 | 91

a a a e e e e | 91 | 92

r e r r a r d f | 92 | 93

**Staff 29:**

94 | 94

a a a e e e e | 94 | 95

r e r r a r d f | 95 | 96

**Staff 30:**

97 | 97

a a a e e e e | 97 | 98

r e r r a r d f | 98 | 99

**Staff 31:**

100 | 99

a a a e e e e | 99 | 100

r e r r a r d f | 100 | 101

**Staff 32:**

103 | 101

a a a e e e e | 101 | 102

r e r r a r d f | 102 | 103

**Staff 33:**

106 | 103

a a a e e e e | 103 | 104

r e r r a r d f | 104 | 105

**Staff 34:**

109 | 105

a a a e e e e | 105 | 106

r e r r a r d f | 106 | 107

**Staff 35:**

112 | 107

a a a e e e e | 107 | 108

r e r r a r d f | 108 | 109

**Staff 36:**

115 | 109

a a a e e e e | 109 | 110

r e r r a r d f | 110 | 111

**Staff 37:**

118 | 111

a a a e e e e | 111 | 112

r e r r a r d f | 112 | 113

**Staff 38:**

121 | 113

a a a e e e e | 113 | 114

r e r r a r d f | 114 | 115

**Staff 39:**

124 | 115

a a a e e e e | 115 | 116

r e r r a r d f | 116 | 117

**Staff 40:**

127 | 117

a a a e e e e | 117 | 118

r e r r a r d f | 118 | 119

**Staff 41:**

130 | 119

a a a e e e e | 119 | 120

r e r r a r d f | 120 | 121

**Staff 42:**

133 | 121

a a a e e e e | 121 | 122

r e r r a r d f | 122 | 123

**Staff 43:**

136 | 123

a a a e e e e | 123 | 124

r e r r a r d f | 124 | 125

**Staff 44:**

139 | 125

a a a e e e e | 125 | 126

r e r r a r d f | 126 | 127

**Staff 45:**

142 | 127

a a a e e e e | 127 | 128

r e r r a r d f | 128 | 129

**Staff 46:**

145 | 129

a a a e e e e | 129 | 130

r e r r a r d f | 130 | 131

**Staff 47:**

148 | 131

a a a e e e e | 131 | 132

r e r r a r d f | 132 | 133

**Staff 48:**

151 | 133

a a a e e e e | 133 | 134

r e r r a r d f | 134 | 135

**Staff 49:**

154 | 135

a a a e e e e | 135 | 136

r e r r a r d f | 136 | 137

**Staff 50:**

157 | 137

a a a e e e e | 137 | 138

r e r r a r d f | 138 | 139

**Staff 51:**

160 | 139

a a a e e e e | 139 | 140

r e r r a r d f | 140 | 141

**Staff 52:**

163 | 141

a a a e e e e | 141 | 142

r e r r a r d f | 142 | 143

**Staff 53:**

166 | 143

a a a e e e e | 143 | 144

r e r r a r d f | 144 | 145

**Staff 54:**

169 | 145

a a a e e e e | 145 | 146

r e r r a r d f | 146 | 147

**Staff 55:**

172 | 147

a a a e e e e | 147 | 148

r e r r a r d f | 148 | 149

**Staff 56:**

175 | 149

a a a e e e e | 149 | 150

r e r r a r d f | 150 | 151

**Staff 57:**

178 | 151

a a a e e e e | 151 | 152

r e r r a r d f | 152 | 153

**Staff 58:**

181 | 153

a a a e e e e | 153 | 154

r e r r a r d f | 154 | 155

**Staff 59:**

184 | 155

a a a e e e e | 155 | 156

r e r r a r d f | 156 | 157

**Staff 60:**

187 | 157

a a a e e e e | 157 | 158

r e r r a r d f | 158 | 159

**Staff 61:**

190 | 159

a a a e e e e | 159 | 160

r e r r a r d f | 160 | 161

**Staff 62:**

193 | 161

a a a e e e e | 161 | 162

r e r r a r d f | 162 | 163

**Staff 63:**

196 | 163

a a a e e e e | 163 | 164

r e r r a r d f | 164 | 165

**Staff 64:**

199 | 165

a a a e e e e | 165 | 166

r e r r a r d f | 166 | 167

**Staff 65:**

202 | 167

a a a e e e e | 167 | 168

r e r r a r d f | 168 | 169

**Staff 66:**

205 | 169

a a a e e e e | 169 | 170

r e r r a r d f | 170 | 171

**Staff 67:**

208 | 171

a a a e e e e | 171 | 172

r e r r a r d f | 172 | 173

**Staff 68:**

211 | 173

a a a e e e e | 173 | 174

r e r r a r d f | 174 | 175

**Staff 69:**

214 | 175

a a a e e e e | 175 | 176

r e r r a r d f | 176 | 177

**Staff 70:**

217 | 177

a a a e e e e | 177 | 178

r e r r a r d f | 178 | 179

**Staff 71:**

220 | 179

a a a e e e e | 179 | 180

r e r r a r d f | 180 | 181

**Staff 72:**

223 | 181

a a a e e e e | 181 | 182

r e r r a r d f | 182 | 183

**Staff 73:**

226 | 183

a a a e e e e | 183 | 184

r e r r a r d f | 184 | 185

**Staff 74:**

229 | 185

a a a e e e e | 185 | 186

r e r r a r d f | 186 | 187

**Staff 75:**

232 | 187

a a a e e e e | 187 | 188

r e r r a r d f | 188 | 189

**Staff 76:**

235 | 189

a a a e e e e | 189 | 190

r e r r a r d f | 190 | 191

**Staff 77:**

238 | 191

a a a e e e e | 191 | 192

r e r r a r d f | 192 | 193

**Staff 78:**

241 | 193

a a a e e e e | 193 | 194

r e r r a r d f | 194 | 195

**Staff 79:**

244 | 195

a a a e e e e | 195 | 196

r e r r a r d f | 196 | 197

**Staff 80:**

247 | 197

a a a e e e e | 197 | 198

r e r r a r d f | 198 | 199

**Staff 81:**

250 | 199

a a a e e e e | 199 | 200

r e r r a r d f | 200 | 201

**Staff 82:**

253 | 201

a a a e e e e | 201 | 202

r e r r a r d f | 202 | 203

**Staff 83:**

256 | 203

a a a e e e e | 203 | 204

r e r r a r d f | 204 | 205

**Staff 84:**

259 | 205

a a a e e e e | 205 | 206

r e r r a r d f | 206 | 207

**Staff 85:**

262 | 207

a a a e e e e | 207 | 208

r e r r a r d f | 208 | 209

**Staff 86:**

265 | 209

a a a e e e e | 209 | 210

r e r r a r d f | 210 | 211

**Staff 87:**

268 | 211

a a a e e e e | 211 | 212

r e r r a r d f | 212 | 213

**Staff 88:**

271 | 213

a a a e e e e | 213 | 214

r e r r a r d f | 214 | 215

**Staff 89:**

274 | 215

a a a e e e e | 215 | 216

r e r r a r d f | 216 | 217

**Staff 90:**

277 | 217

a a a e e e e | 217 | 218

r e r r a r d f | 218 | 219

**Staff 91:**

280 | 219

a a a e e e e | 219 | 220

r e r r a r d f | 220 | 221

**Staff 92:**

283 | 221

a a a e e e e | 221 | 222

r e r r a r d f | 222 | 223

**Staff 93:**

286 | 223

a a a e e e e | 223 | 224

r e r r a r d f | 224 | 225

**Staff 94:**

289 | 225

a a a e e e e | 225 | 226

r e r r a r d f | 226 | 227

**Staff 95:**

292 | 227

a a a e e e e | 227 | 228

r e r r a r d f | 228 | 229

**Staff 96:**

295 | 229

a a a e e e e | 229 | 230

r e r r a r d f | 230 | 231

**Staff 97:**

298 | 231

a a a e e e e | 231 | 232

r e r r a r d f | 232 | 233

**Staff 98:**

301 | 233

a a a e e e e | 233 | 234

r e r r a r d f | 234 | <span

1)

20

$\beta$

25

30

1) 3 rhythm flags  $\frac{1}{2}$  value in orig.

2) c deleted from 2nd course, here.

3) 4 rhythm flags double value in orig.

35

*a δ  
g e g e  
a*

*ear erg a  
are are  
erg a erg a*

*a e a r a r a  
a e r  
r*

*e r e a r e  
a e r  
r*

*a a a e f f e r f e r e*

40

*a e a r e a r a  
r  
r*

*a d r a r  
r  
r e r*

*r b r b r a r d r a  
f e f r a a  
r*

*r d a r e a r e a  
a  
a*

*a e a r e f e f r a r a  
r  
a  
r  
e r  
r*

*a a a r a g a  
r  
r  
a*

45

*e a e f r e r e e r a r a  
r  
r  
e*

*e r a e r a e r a r a  
r  
r  
e*

*d r a r d r a  
r  
r*

1)

*e r p r e r e r e a r a r a  
r  
r  
b  
r  
e*

*a r e f r e f r e  
r  
r*

*d r a r d r a  
r  
r*

50

*a e r a r e r a r a a  
r  
r  
b  
r  
e*

*a e r e a e r a d r a  
r  
r  
r*

*d r a r d r a b r b r b b  
e  
r  
e*

1) Chord x/x/c/c/c/f in orig.

55

Гагаге **fera**

A musical score for two voices. The left voice (top) has lyrics 'g a r δ a r δ g a r δ a' and the right voice (bottom) has 'e e f g e g a e a'. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

The image shows a page from a musical manuscript. The top staff consists of vertical stems on a five-line staff, with a box containing the number '65' above the first note. The notes are labeled with the following names: ег а г е а г е г, а г е ф, β β е ф е ф е. The bottom staff has horizontal stems and is labeled with: г, г, b, δ, г, a, g, a, f, b, β. The manuscript uses a mix of Cyrillic and Latin characters for the names of the notes.