

16. Corrente 4

Alessandro Piccinini

3
4

e	a	e	g	β	a	r	e	f	e	a	a
r	r	r	a	e	e	a	e	r	a	r	r
r	b	a	e	β	e	a	e	r	a	a	r

a	r	e	a	r	e	g	β	a	r	e	f	e	e	r	f	e
r	b	r	e	r	a	e	β	e	a	e	r	a	r			

a	a	a	a	r	e	a	e	f	r	e	r	a	e	a		
r	r	r	r	δ	r	a	r	a	e	f						
a							e	r			a	e	a	r	a	e

r	e	f	e	r	g	e	g	r	a	r	e	a	r	r	a	r
e					e	a	a	r	e	a	r	r	e			
r			r	e	a	e		r								

e	r	e	r	a	r	a	e	r	a	e	a	r	δ	a	r	δ	a
f						a		e	a	a	r	δ	a	r	δ	a	
										r	b	r	e	a	r	e	

r	e	a	r	e	β	β	f	e	r	e	f	r	e	δ	a	r	e
a	r	e	b	r					r	r	e	b	r	r	δ	a	r
				a	e				r	r	e	b	r	r	δ	a	r

a	r	a	e	β	f	e	r	a	e	r	e	a	a
												r	r
e	a	r	e	a	a	r	e	a	r	a			