

# 11. Aiant fui pour aimer fermement

(Jacques Arcadelt)

Anonymous



			a	a	a	a	e f e r
r	r r	r b r	r b a	r b	r b r e	r d a	r e r e
a	a r	e	r e r			e	r e



a	a r d a	a r e f h f e h	r e f e f r e	r r e	a h f e r
r	r	r a	r e	r r e	r b a
		g	e r	a	r e g h



e r a r a	r r e a r	a e r a	a a e a r	a e r a
r b	b b	r r d r a	a d r a r	r b f r a d
e	r a r	e e	r	r b e r



r a	r d	r a r a r d	a a	a d r a a r d a
r b a r b	r b	r b r a r d	r b a	r d r a r d a
e r f e	r e r	e	e b r e b	a



r d r a r	r d f r	r e r e f e f e r e	a	r e f r f e r	e
r	r	e f e	d d	r r	f e f h f g e f
a e	r r		a e a r	e e	e

1)

1) d in orig.

e a r e r a r	e a r e f	e r a	a	e	r a	r	e
r e	r a	a r	e	e	r a	r	a

e a r e r a r	e f	e r	a	e a r e	r	r	
r a e	a r	r a	a	e a r e	f		

1)

f e r e f e f e r e	a a	r e r e f	r e f	r e r e f h f e r	a	a	
p	a r	e r e f	e f	r e r e f h f e r	a	a	

e r	r a a	f e r e f e f e r e	a a r e r a
f	r a	e e e	e a r e a e

a	a	a	a	a	a	a	
r	a	a	a	a	a	a	

r	e r e f e a r e a r e	f f	e r a	e			
a	r	r	r e a r	r b r a	r e g e		

1) Rhythm flag double value in orig.

60

r	r	a	a	r	e	e	a	r	e	r	a	r
r	b	r	b	r	r	a	r	δ	r	a	r	δ
a	e	e	r	e	a	r	e	e	r	e	r	e
	f											

65

a	r	e	r	a	e	r	a	e	e	r	a	f	e	r	e	f	e	f	e	r	e	e	a					
r								f	f	δ	r	a	e	e	r	e	f	e	f	e	r	e	a					
								e	g	e	r	a	a	r	a	e	e	e					b	r	r			
								r		e	a	e	e	r	r									e	a	r	e	a

70

a	a	a	r	e	f	h	h	f	e	r	a	f	e	r	r	e	r	e	r	g	e	r	g
r	b	b	r	b	r	b	e	b	r	δ	a	a	δ	a	a	h	r	e	g	h	r	r	r
r	e	r							a	r	a	h	a	a	r	e	g	r	e	e	e	e	

80

r	r	e	a	r	e	f	r	e	f	h	e	f	h	k	f	h	k	h	e	f	h	r	e	f	e	r	a	r	e	r	a	a
r																																
e																																
r																																

85

f	e	r	e	f	e	f	e	r	e	e	a	r	e	f	h	h	f	e	r	a	a	a	r	e	f	h	h	f	e	r	
[f]	f																														
e	e																														
r	r																														

1)

2)

90

a	f	e	r	r	r	r	r	e	f	h	k	h	f	e	r	r	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
r	f	b	δ	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
a	r	e	g	e	e	e	e	e	g	h	g	f	δ	f	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	

3)

- 1) e in orig. Same in bar 97.
- 2) c in orig.
- 3) Note one course lower i orig.